

INFORME PETROGRAFICO

Mosaico 20-03

Comisión: Marta Codeas

Muestra N° 41.187:

Foto: 2.765 - 003 - 26

Ubicación: Raco.

Denominación: Vaque cuarzosa.

Descripción macroscópica: Roca de color pardo amarillento, de grano muy fino aunque se distinguen algunas laminillas de mica muy pequeñas.

Descripción microscópica: La textura es clástica, con clastos subangulosos de cuarzo algo turbio y de escasos de plagioclasa sericitizada en forma suave, en una matrix de sericita-muscovita-cuarzo fino, con abundantes venillas y acumulaciones de hematita pulverulenta.

Los accesorios son apatita, turmalina y zircón.  
Se observan venillas de cuarzo granular fino.  
Los minerales micáceos se orientan paralelamente.

Muestra N° 41.271

Foto: 2.765 - 004 - 1

Ubicación: Cumbres de Taficillo.

Denominación: Esquisto sericitico-muscovítico.

Descripción macroscópica: Roca de color pardusco claro, de estructura esquistosa no muy bien definida, de grano muy fino.

Descripción microscópica: Similar a la N° 41.222 del mosaico 20-03 a excepción de que en la presente muestra las superficies S2 son perpendiculares a las S1.

Nº 41.272

Foto: 2.765 - 004 - 1

Ubicación: Cumbres de Taficillo.

Denominación: Vena de clorita y cuarzo.

Descripción macroscópica: Roca de color verdoso oscuro, de textura granosa gruesa, formada por cuarzo lechoso y un máfico. La muestra es masiva y compacta.

Descripción microscópica: Similar a la Nº 41.128 del Mosca 20 D<sub>3</sub>.

Nº 41.273

Foto: 2.765 - 004 - 1

Ubicación: Cumbres de Taficillo.

Denominación: Semiesquistos.

Descripción macroscópica: Roca de color gris verdoso claro, de estructura groseramente esquistosa, de grano muy fino aunque se distinguen algunas laminillas de mica.

La muestra posee impregnaciones y venillas de óxido de hierro.

Descripción microscópica: La textura es blastopsamítica, con cristales relictos de cuarzo con inclusiones diminutas o bien límpido, escasos de plagioclasa con sericitización suave a fuerte y de ortosa límpida, todos con los contornos corroídos, y también de moscovita y biotita, esta última desferriada y cloritizada, en una matriz de cuarzo, clorita y sericita.

Los accesorios son apatita, zircón y turmalina, escasos.

Hay también abundante mineral opaco.

Los minerales micáceos presentan orientación.

Se observaron escasos clastos líticos de cuarcitas y de esquistos cuarzo-sericíticos.

Nº 41.274

Foto: 2.765 - 004 - 1

Ubicación: Cumbres de Taficillo.

Denominación: Esquisto sericítico-cuarzoso.

Descripción macroscópica: Roca de color pardo amarillento claro, de grano muy fino aunque se distinguen laminillas diminutas de mica; se observa una gruesa esquistosidad.

La muestra se desagrega con gran facilidad; aparentemente hay mucha sericita.

Descripción microscópica:

Grano suelto: cuarzo-sericita muy abundante.

Nº 41.362

Foto: 2.765 - 004 - 4

Ubicación: Af. Río Tapia.

Denominación: caliza oolítica.

Descripción macroscópica: Roca de color gris claro, con textura clástica, dada por clastos muy pequeños oscuros (0,5 a 1 mm), en una matrix calcárea fina.

La muestra posee un bandeo difuso dado por distintos tonos de gris, con bandas delgadas (no más de 5 mm).

Descripción microscópica: La textura es oolítica, con oolitas constituidas por calcita en cristales de buen desarrollo, en un cemento de calcita-dolomita más fino, con material arcilloso.

Se observan escasos clastos subangulosos de cuarzo, y sólo uno de ortosa y de hornblenda?

Nº 41.400

Foto: 2.765 - 002 - 3

Ubicación: Camino a Anfama.

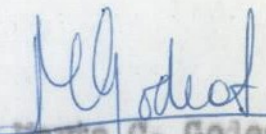
Denominación: Esquisto sericítico-clorítico-cuarzoso.

Descripción macroscópica: Roca de color gris verdoso oscuro, de estructura esquistosa bien definida, de grano muy fino, con impregnaciones de óxido de hierro pardo rojizo oscuro.

Sobre las superficies de esquistosidad se observan diminutas motas redondeadas de óxido de hierro.

Descripción microscópica: Similar a la N° 41.328 del mosaico 20-D3, con la diferencia que posee motas de óxido de hierro o de cuarzo con óxido de hierro, redondeadas; también se observa un bandeo por las distintas proporciones de sericita.-

San Miguel de Tucumán, 7 de diciembre de 1972.

  
Marta C. Godas  
Petrografa