

DESCRIPCIONES PETROGRAFICAS DE  
ROCAS DE FORTEZUELO ANCHO Y VALLE ANCHO  
Hojas 12 a-b provincia de CATAMARCA.-

Por

NORMA PREZUTTI

ALICIA BUSTEROS

1976

Muestra 111 ROCA PORFIRICA ALUNITIZADA Y ARGILITIZADA

Roca porfirica constituida por fenocristales de cuarzo subhedral a anhedral, con extinción normal, en general engolfado por la pasta, y otros de hábito tabular, reemplazados totalmente por alunita en cristales de buen desarrollo.

La pasta es microcristalina y está formada por un agregado arcilloso de índice mayor que el del bálsamo y en ella se diseminan escasísimos gránulos de minerales opacos.

El grado de alteración de esta roca es muy elevado, sólo quedan como representantes primarios los fenocristales de cuarzo (que hacen un 15 % del total de la roca); los reemplazados por alunita, pudieron ser de feldespato alcalino, ya que aquélla para formarse necesita potasio. De haber sido así, esta roca pudo ser de composición riolítica a riodacítica.

Muestra 124 PORFIRO RIODACITICO PROPILITIZADO

Roca de textura porfirica con una pasta panalotrimorfa integrada por cuarzo y feldespato alcalino, en casos en relación micropegmática.

Los fenocristales son de plagioclasa de hábito tabular, subhedral a veces zonal, maclada según leyes de albita, albita-Carlsbad y albita-pericline, de composición andesina. En general está alterada a: albita, clorita, calcita y epidoto, minerales típicos de la alteración propilitica, alteración que también afecta a los minerales félicos, los cuales se hallan totalmente reemplazados por clorita, calcita, epidoto y minerales opacos.

Minerales accesorios: apatita y opacos.

El porcentaje aproximado de los componentes es el siguiente: Plagioclasa 42%, cuarzo 15%, feldespato alcalino 20%, minerales félicos 20%, resto 3%.

Muestra 122 RIODACITA O PORFIRO RIODACITICO

Roca de textura porfirica con fenocristales de plagioclasa de hábito tabular, subhedral, maclada según leyes de albita, -

albita-Carlsbad y albita-periclino, de composición andesina ácida-oligoclasa básica, escasa a medianamente alterada a material arcilloso, calcita, en menor proporción epidoto, y zeolitas siguiendo líneas de fracturación de los cristales, de los cuales algunos muestran textura en panal de abeja.

Cuarzo subhedral a anhedral cuando está corroído y con bordes redondeados, límpido, a veces fracturado, con extinción recta a suavemente ondulada.

Los minerales félicos están representados por: hornblenda de color castaño amarillento, hábito prismático, muy pleocroica, con bordes de mineral opaco, a veces completamente alterada a calcita, clorita y minerales opacos, y con inclusiones de apatita, y biotita algo flexurada y en proceso de desferrización.

La mesostasis posee textura microgranosa, está integrada por microlitas de plagioclasa, un agregado cuarzo feldespático, mafitos cloritizados y gránulos opacos. Se diseminan en ella los productos de la incipiente propilitización que afecta a la roca y por ello la pasta es un tanto difícil de discernir.

Porcentaje de fenocristales a pasta: 40/60. Porcentaje aproximado de los componentes: plagioclasa 50/60, cuarzo 15/20, minerales félicos 20, feldespato alcalino 5-10, resto 5.

Muestra 114                      ANDESITA HORNBLENDÍFERA PIROXENICA

Roca de textura porfírica con fenocristales de:

Plagioclasa fresca, hábito tabular, de composición andesina media, maclada según leyes de albita, albita-Carlsbad, albita-periclino, suele hallarse fracturada y corroída, a veces zonal y con estructura en panal de abeja.

Hornblenda, de hábito prismático, color castaño amarillento, muy pleocroica, en general fresca, en casos corroída y fracturada y con inclusiones de opacos.

Piroxenos, en menor proporción que el anfíbol, en las variedades augita e hipersteno, hábito prismático e inalterados.

La mesostasis está constituida por microlitas de plagioclasa sin orientación, prismas de hornblenda y escaso hipersteno, en una base vítrea de índice menor que el del bálsamo donde se observan abundantes gránulos de minerales opacos.

Se encuentra calcita ya en venillas o en parches. Minerales accesorios: apatita y opacos. Del 100 % de los fenocristales: plagioclasa 65, minerales félicos 35.

Muestra 113      ANDESITA HORNBLENDIFERA PIROXENICA

Esta roca es semejante a 114, pero se encuentra en un estado de alteración mucho mayor. El anfíbol es lamprobolita y en general está totalmente reemplazada por óxidos de hierro al igual que los escasos cristales de piroxeno (sólo distinguibles por sus secciones basales).

Muestra 127

Roca porfirica con fenocristales de plagioclasa de hábito tabular, de composición andesina, maclada según leyes de albita y albita-Carlsbad, alterada en calcita, parches de zeolitas y material arcilloso; suelen agruparse varios individuos y forman glomérulos.

Como minerales félicos encontramos hornblenda verde, muy pleocroica, de hábito prismático, en general se halla maclada y fresca o con principios de alteración a cloritas, escase epidoto y minerales opacos. Suele tener inclusiones de apatita.

La mesostasis está constituida por un agregado muy fino de composición cuarzo-feldespática, con microlitas de plagioclasa y hornblenda, y parches de zeolita.

Minerales accesorios: opacos, apatita y circón.

Se observa incipiente propilitización, que se manifiesta tanto en fenocristales como en la pasta. Porcentaje de fenocristales/pasta: 60/40; del 100% de los fenocristales: plagioclasa 55, minerales félicos 45.

Es difícil determinar el porcentaje de feldespato alcalino y cuarzo de la pasta por lo tanto tentativamente se clasifica a la

roca como ANDELACITA.

Muestra 123

ROCA CRISTALINA DACITICA

Roca de textura porfiroclástica, integrada por cristalo-clastos de:

Plagioclasa, subangulosa excepcionalmente euhedral, de composición andesina ácida, maclada según leyes de albita, albita-Carlshad y albita-periclino, con marcada zonalidad, en general fresca o con incipiente alteración arcillosa.

Cuarzo, subhedral, limpio, con extinción recta, en casos engolfado por la pasta.

Minerales ferromagnesianos representados por hornblenda y biotita. La primera de color verde muy pleocroica, a veces está desferriada y con inclusiones de apatita. La biotita de color castaño amarillento, es pleocroica, se encuentra algo corroída y en casos encierra poiquiliticamente individuos de cuarzo. Hay otro mafito, totalmente alterado a cloritas ferruginosas, con hábito prismático y secciones basales de piroxeno.

La matriz está constituida por trizas desnaturalizadas, microlitas de plagioclasa, cuarzo, escasos mafitos y vidrio cinerítico teñido por óxidos de hierro. Existen zonas donde se diferencia una textura microgranosa con cuarzo y feldespatos.

Minerales accesorios: apatita y opacos.

Norma PEZZUTTI

Alicia BUSTEROS

E.M.